



DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES
Planificação Anual | GR 600 - Disciplina Educação Visual
3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO – 7.º ano - Ano letivo 2019 – 2020

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO 3º CICLO

Competências Cognitivas – 80%

O Saber 40%	EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO VISUAL <ul style="list-style-type: none">• Aquisição e compreensão dos conhecimentos básicos; capacidade de observação e visualização;• Capacidade de comunicação/expressão visual;• Utilização adequada da língua portuguesa e do vocabulário e conceitos específicos da disciplina;• Compreensão e aplicação das técnicas expressivas;
O Saber-Fazer 40%	DESENVOLVIMENTO E APLICAÇÃO DE CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• (Re)criação e produção de “objetos” visuais / plásticos e de projetos: ADEQUAÇÃO E EXECUÇÃO TÉCNICA E METODOLÓGICA <ul style="list-style-type: none">• Aplicação e mobilização de conhecimentos da disciplina;• Utilização da metodologia de projeto na resolução de projetos diversos;• Domínio de materiais, técnicas e meios de expressão visual;• Rigor na representação técnica, na expressão e comunicação visual plana e tridimensional;• Evolução na capacidade de representação e comunicação visual;• Realização dos trabalhos com correção, limpeza e apresentação.• Criatividade / Originalidade• Capacidade de aplicação dos conhecimentos adquiridos, com soluções expressivas, originais e criativas.

Competências Valorativas – Atitudes – 20%

PARÂMETROS	INDICADORES
Participação 3%	Executa as tarefas propostas
	Intervém oportunamente na aula
Responsabilidade 5%	Traz o material necessário
	Cumprir as tarefas que lhe são atribuídas
	Cumprir os prazos estabelecidos
	É assíduo
	É pontual
	Partilha informações e/ou conhecimentos



Cooperação 3%	Colabora com os colegas e os professores
Respeito 6%	Age em prol do bom funcionamento da aula
	Aguarda a sua vez para intervir/ Ouve as intervenções dos outros
Autonomia 3%	Revela iniciativa na realização dos trabalhos
	Emite opiniões pertinentes para o decorrer da aula
	Levanta questões pertinentes para o decorrer da aula

INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- Observação direta
- Realização das tarefas nas aulas
- Unidades de Trabalho - Projetos finalizados
- Trabalhos suplementares de pesquisa, reforço e/ou ampliação dos conhecimentos pessoais do aluno. (*)
- Testes / Trabalhos teórico-práticos. (*)
- Atitudes e valores
- Auto e heteroavaliação

(*) Estas atividades podem ser substituídas por unidades de trabalho cuja percentagem reverte para o cômputo global da mesma.

S. Pedro da Cova

Grupo 600 – Artes Visuais,

Departamento de Expressões
Grupo 600