



Agrupamento de Escolas de S. Pedro da Cova
Português – 2º Ano

Planificação do 1.º Período

2019/2020

Mês	Domínio	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas	Perfil do aluno
SETEMBRO	Oralidade	<ol style="list-style-type: none">1. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.2. Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.3. Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.	<ul style="list-style-type: none">• Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para:<ul style="list-style-type: none">- aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos;- seleção de informação relevante para um determinado objetivo;- registo de informação relevante (por meio de desenho, de esquema, de reconto, de paráfrase).• Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades:<ul style="list-style-type: none">- narrar situações vividas ou imaginadas para sustentar uma opinião, identificar problemas a resolver.	<ul style="list-style-type: none">- Conhecedor/sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)- Comunicador (A, B, D, E, H)- Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)- Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)
	Leitura e Escrita	<ol style="list-style-type: none">1. Associar a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula.2. Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.3. Identificar informação explícita no texto.4. Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).	<ul style="list-style-type: none">• Manipulação de unidades de sentido como:<ul style="list-style-type: none">- segmentação de textos em frases e de frases em palavras;- reconstituição de textos.• Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva).• Compreensão de textos através de atividades orientadas para:<ul style="list-style-type: none">- localização e identificação de palavras (por exemplo, o nome próprio);- localização de informação explícita relevante para a construção do sentido;- aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar).• Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as	<ul style="list-style-type: none">- Questionador (A, F, G, I, J)- Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)- Criativo (A, C, D, J)

Mês	Domínio	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas	Perfil do aluno
			<p>regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> - decidir o tema e a situação de escrita; - conhecer as características do género textual que se pretende escrever. • Textualização individual a partir do texto prévio, o que implica reformulação do conteúdo à medida que se vai escrevendo. • Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita). 	
	Iniciação à Educação Literária	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. 2. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. 3. Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). 	<ul style="list-style-type: none"> • Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; - leitura. • Ler e ouvir ler. • Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> - imaginar desenvolvimentos narrativos a partir de elementos do paratexto e da mobilização de experiências e vivências; 	<p>- Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>- Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>
	Gramática	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - aprender a ouvir e a ver em pormenor; - manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; 	<p>- Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>- Conhecedor/ sabedor/ culto /</p>

Mês	Domínio	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas	Perfil do aluno
			<ul style="list-style-type: none"> - construir/reconstruir palavras. • Aquisição de conhecimento relacionado com alfabeto e representação escrita de fonemas, flexão em género e número do nome e do adjetivo, as classes de palavras previstas. • Ampliação do conhecimento lexical de base do aluno por meio de atividades que, por exemplo, impliquem ler, deduzir significados, perguntar, observar semelhanças entre palavras, consultar fontes, construir famílias de palavras. 	<p>informado (A, B, G, I, J)</p> <p>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
OUTUBRO	Oralidade	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. 2. Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. 3. Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos. 4. Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para: <ul style="list-style-type: none"> - aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos; - seleção de informação relevante para um determinado objetivo. • Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> - descrever situações, pessoas/personagens, espaços. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. 	<p>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>- Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>- Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>

	Domínio	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas	Perfil do aluno
OUTUBRO	Leitura e Escrita	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas). 2. Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. 3. Identificar informação explícita no texto. 4. Identificar e referir o essencial de textos lidos. 5. Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). 6. Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. 7. Indicar as possibilidades de representar na escrita as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes. 8. Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). 9. Indicar as possibilidades de representar na escrita as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). • Compreensão de textos através de atividades orientadas para: <ul style="list-style-type: none"> - localização e identificação de palavras (por exemplo, o nome próprio); - localização de informação explícita relevante para a construção do sentido; - aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar). • Monitorização da compreensão na leitura. • Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita). • Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> - definir o objetivo da escrita; - conhecer as características do género textual que se pretende escrever. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. • Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita). 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J)

	<p>Iniciação à Educação Literária</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. 2. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. 3. Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). 4. Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). 5. Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). 6. Manifestar preferências, de entre textos lidos, e explicar as reações derivadas da leitura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; - leitura. • Ler e ouvir ler. • Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> - antecipar ações narrativas a partir de sequências de descrição e de narração; - mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos de texto. • Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - avaliar situações, comportamentos, modos de dizer, ilustrações, entre outras dimensões. • Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Indagador/ investigador (C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)
--	--	--	---	--

	<p>Gramática</p>	<p>1. Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum).</p> <p>2. Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - aprender a ouvir e a ver em pormenor; - manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; - construir/reconstruir palavras. • Distinção entre número (propriedade formal da gramática do português) e quantidade (noção semântica relativa a contagem e cardinalidade), com interseção com a matemática. • Distinção entre género (propriedade formal da gramática do português) e sexo dos seres vivos (propriedade biológica e realidade social), com interdisciplinaridade com Estudo do Meio (conteúdos como conhecimento dos seres do mundo, do corpo humano, identidade pessoal e social). • Utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)
--	-------------------------	--	--	---

	Domínio	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas	Perfil do aluno
NOVEMBRO	Oralidade	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. 2. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. 3. Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. 4. Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. 5. Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para: <ul style="list-style-type: none"> - aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos; - seleção de informação relevante para um determinado objetivo; - Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para - análise de diferentes situações comunicativas (entre outras possíveis, contar uma história, pedir/dar informações, a opinião, um conselho); - avaliação dos seus próprios discursos tendo em conta a adequação à situação e os princípios de cooperação e cortesia. • Monitorização da compreensão na leitura. • Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> - recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro); - participar em situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)

	Domínio	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas	Perfil do aluno
	Leitura e Escrita	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas). 2. Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. 3. Identificar informação explícita no texto. Identificar e referir o essencial de textos lidos. 4. Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til. 5. Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). • Compreensão de textos através de atividades orientadas para: <ul style="list-style-type: none"> - mobilização de experiências e saberes; - aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar). • Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita). • Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> - decidir o tema e a situação de escrita; - conhecer as características do género textual que se pretende escrever. • Elaboração de um texto prévio, a elaboração coletiva de conteúdos para o texto. • Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita). • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J)

	Domínio	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas	Perfil do aluno
NOVEMBRO	Iniciação à Educação Literária	<ol style="list-style-type: none"> Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). (Re)contar histórias. Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. 	<ul style="list-style-type: none"> Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; - leitura. Ler e ouvir ler. Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - exprimir reações subjetivas de leitor. Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Indagador/ investigador (C,D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)
	Gramática	<ol style="list-style-type: none"> Classificar as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita). Mobilizar adequadamente as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação). Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. 	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolvimento da consciência fonológica. Consciencialização do modo como a unidade frase se organiza em torno de palavras-centro por meio de atividades que impliquem <ul style="list-style-type: none"> - construir frases a partir de palavras como nome, verbo; f- ampliar frases simples associando a nomes elementos como adjetivos, expressões nominais, determinantes, quantificadores; - expandir, ampliar, associar elementos; - modificar, fazer variar, observar alterações. 	<ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)

	Domínio	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas	Perfil do aluno
DEZEMBRO	Oralidade	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. 2. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. 3. Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. 4. Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. 5. Formular perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para: <ul style="list-style-type: none"> - aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos; - seleção de informação relevante para um determinado objetivo; - análise de diferentes situações comunicativas (entre outras possíveis, contar uma história, pedir/dar informações, a opinião, um conselho). • Formular perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor. • Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> - participar em situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Criativo (A, C, D, J)

	<p>Leitura e Escrita</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas). 2. Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. 3. Identificar informação explícita no texto. Identificar e referir o essencial de textos lidos. 4. Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. 5. Identificar e referir o essencial de textos lidos. 6. Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). 	<ul style="list-style-type: none"> • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). • Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> - decidir o tema e a situação de escrita; - definir o objetivo da escrita; - decidir o destinatário do texto. • Elaboração de um texto prévio, a elaboração coletiva de conteúdos para o texto. • Preparação da versão final, que implica passar a limpo (adequado para editar e reproduzir textos). • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J)
	<p>Iniciação à Educação Literária</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. 2. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. 3. Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). 4. Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). 5. Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; - leitura. • Ler e ouvir ler. • Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> - imaginar desenvolvimentos narrativos a partir de elementos do paratexto e da mobilização de experiências e vivências. • Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - dramatizar, recitar, recontar, recriar, ilustrar. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Indagador/ investigador (C,D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)

DEZEMBRO	Gramática	<p>1. Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - aprender a ouvir e a ver em pormenor; - manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; - construir/reconstruir palavras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
-----------------	------------------	---	--	---

👉 O que está a negrito foi atualizado de acordo com as atuais Aprendizagens Essenciais, para o 2º Ano de escolaridade.



Agrupamento de Escolas de S. Pedro da Cova
Português – 2º Ano

Planificação do 1.º Período

2019/2020

Mês	Domínio	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas	Perfil do aluno
JANEIRO	Oralidade	<ol style="list-style-type: none">1. Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.2. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.3. Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.4. Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.5. Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.	<ul style="list-style-type: none">• Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para:<ul style="list-style-type: none">- aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos;- seleção de informação relevante para um determinado objetivo.• Simulação de diferentes papéis interacionais em jogos dramáticos que envolvam situações e finalidades comunicativas diversas (por exemplo, concordar com uma opinião ou rebatê-la num debate, entrevistar alguém, pedir informações num serviço da escola);• Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades:<ul style="list-style-type: none">- recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro);- narrar situações vividas ou imaginadas para sustentar uma opinião, identificar problemas a resolver.• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.	<ul style="list-style-type: none">- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)- Comunicador (A, B, D, E, H)- Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)

Mês	Domínio	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas	Perfil do aluno
JANEIRO	Leitura e Escrita	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar e referir o essencial de textos lidos. 2. Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. 3. Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização. 4. Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação. 5. Proceder à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). • Revisão (em função dos objetivos iniciais e da coerência e coesão do texto) e aperfeiçoamento textual, o que implica reler, avaliar (com recurso a auto e a heteroavaliação) e corrigir. • Consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J)
	Iniciação à Educação Literária	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. 2. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. 3. Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). 4. Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). 	<ul style="list-style-type: none"> • Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; - leitura. • Ler e ouvir ler. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)

Mês	Domínio	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas	Perfil do aluno
	Gramática	<ol style="list-style-type: none"> 1. Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. 2. Identificar e distinguir sílaba tónica de átona. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
EVEREIRO	ORALIDADE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. 2. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. 3. Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. 4. Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. 5. Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa. 6. Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para <ul style="list-style-type: none"> - aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos; - seleção de informação relevante para um determinado objetivo; - registo de informação relevante (por meio de desenho, de esquema, de reconto, de paráfrase). • Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> - recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro); - descrever situações, pessoas/personagens, espaços. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicador (A, B, D, E, H) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)

			<ul style="list-style-type: none"> • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. 	
FEVEREIRO	LEITURA E ESCRITA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar e referir o essencial de textos lidos. 2. Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. 3. Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica). 4. Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til. 5. Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). 6. Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização. 7. Proceder à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). • Compreensão de textos através de atividades orientadas para: <ul style="list-style-type: none"> - aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar). • Elaboração de um texto prévio, a elaboração coletiva de conteúdos para o texto. • Textualização individual a partir do texto prévio, o que implica reformulação do conteúdo à medida que se vai escrevendo. • Revisão (em função dos objetivos iniciais e da coerência e coesão do texto) e aperfeiçoamento textual, o que implica reler, avaliar (com recurso a auto e a heteroavaliação) e corrigir. • Modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais (expansão, redução, paráfrase), bem como à alteração de perspetiva ou descrição de personagens, por exemplo. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J)

<p>Iniciação à Educação Literária</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. 2. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. 3. Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). 4. Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos. 5. Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). 6. Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; - leitura. • Ler e ouvir ler. • Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> - justificar as interpretações. • Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Indagador/ investigador (C,D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)
<p>Gramática</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar a classe das palavras: adjetivo. 2. Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. 3. Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. 4. Conhecer as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - aprender a ouvir e a ver em pormenor; - manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; - construir/reconstruir palavras. • Utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)

MARÇO	Oralidade	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. 2. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. 3. Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. 4. Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. 5. Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa. 6. Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações. 7. Recontar histórias e narrar situações vividas e imaginadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para <ul style="list-style-type: none"> - aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos; - seleção de informação relevante para um determinado objetivo. • Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> - recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro); - descrever situações, pessoas/personagens, espaços. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicador (A, B, D, E, H) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) - Criativo (A, C, D, J)
	Leitura e Escrita	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar e referir o essencial de textos lidos. 2. Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. 3. Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). 4. Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa e seleção de informação essencial, com recurso à WEB. • Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> - definir o objetivo da escrita; - conhecer as características do género textual que se pretende escrever. • Textualização individual a partir do texto prévio, o que implica reformulação do conteúdo à medida que se vai escrevendo. • Preparação da versão final, que implica passar a limpo (adequado para editar e reproduzir textos). 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J)

			<ul style="list-style-type: none"> • Consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar. • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. 	
	Iniciação à Educação Literária	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. 2. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. 3. Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). 4. Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). 5. Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; - leitura. • Ler e ouvir ler. • Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> - justificar as interpretações. • Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Indagador/ investigador (C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)

	Gramática	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecer a forma do infinitivo dos verbos. 2. Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares. 3. Usar de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - aprender a ouvir e a ver em pormenor; - manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; - construir/reconstruir palavras. • Utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras. • Mobilização do conhecimento adquirido em situações que impliquem informar, explicar, questionar 	<ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
--	------------------	---	--	---

☞ O que está a negrito foi atualizado de acordo com as atuais Aprendizagens Essenciais, para o 2º Ano de escolaridade.



Agrupamento de Escolas de S. Pedro da Cova
Português – 2º Ano

Planificação do 3.º Período

2019/2020

Mês	Domínio	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas	Perfil do aluno
ABRIL	Oralidade	<ol style="list-style-type: none">1. Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.2. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.3. Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras.4. Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia.5. Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.	<ul style="list-style-type: none">• Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para<ul style="list-style-type: none">- análise de diferentes situações comunicativas (entre outras possíveis, contar uma história, pedir/dar informações, a opinião, um conselho).• Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades:<ul style="list-style-type: none">- descrever situações, pessoas/personagens, espaços.• Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões.	<ul style="list-style-type: none">- Comunicador (A, B, D, E, H)- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)- Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)- Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)- Criativo (A, C, D, J)
	Leitura e Escrita	<ol style="list-style-type: none">1. Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).2. Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.3. Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar).4. Redigir textos coerentes e coesos com recurso a	<ul style="list-style-type: none">• Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva).• Compreensão de textos através de atividades orientadas para:<ul style="list-style-type: none">- inferências baseadas em informação explícita.• Pesquisa e seleção de informação essencial, com recurso à WEB.• Monitorização da compreensão na leitura.• Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo:	<ul style="list-style-type: none">- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)- Questionador (A, F, G, I, J)- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)- Leitor

Mês	Domínio	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas	Perfil do aluno
		elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais	<ul style="list-style-type: none"> - decidir o tema e a situação de escrita; - conhecer as características do género textual que se pretende escrever. • Elaboração de um texto prévio, a elaboração coletiva de conteúdos para o texto. • Consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. 	<p>(A, B, C, D, F, H, I)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Criativo (A, C, D, J)
	Iniciação à Educação Literária	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. 2. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. 3. Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). 4. Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). 	<ul style="list-style-type: none"> • Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; - leitura. • Ler e ouvir ler. • Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> - questionar aspetos da narrativa. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Indagador/ investigador (C,D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)

	<p>Gramática</p>	<p>5. Identificar a classe das palavras: verbo.</p> <p>6. Identificar a classe das palavras: pronome pessoal.</p> <p>7. Associar significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.</p> <p>8. Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</p> <p>9. Identificar a classe das palavras: interjeição.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - aprender a ouvir e a ver em pormenor; - manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; - construir/reconstruir palavras. • Mobilização do conhecimento adquirido em situações que impliquem informar, explicar, questionar. 	<p>- Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>- Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>- Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
--	-------------------------	---	--	--

	Domínio	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas	Perfil do aluno
MAIO	Oralidade	<ol style="list-style-type: none"> 1. Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. 2. Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. 3. Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> - narrar situações vividas ou imaginadas para sustentar uma opinião, identificar problemas a resolver, por exemplo; - participar em situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa; - descrever situações, pessoas/personagens, espaços. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicador (A, B, D, E, H) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) - Criativo (A, C, D, J)

	Domínio	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas	Perfil do aluno
MAIO	Leitura e Escrita	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas). 2. Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. 3. Identificar e referir o essencial de textos lidos. 4. Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. 5. Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica). 6. Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). <p>Compreensão de textos através de atividades orientadas para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mobilização de experiências e saberes. <ul style="list-style-type: none"> • Recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro); • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática e Expressões. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J)
	Iniciação à Educação Literária	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. 2. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. 3. Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). 4. (Re)contar histórias. 5. Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). 	<ul style="list-style-type: none"> • Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; - leitura. • Ler e ouvir ler. • Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: <ul style="list-style-type: none"> - questionar aspetos da narrativa. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares, com Matemática, Estudo do Meio e Expressões, tendo por base obras literárias e textos de tradição popular. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)

	Gramática	<p>1. Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - aprender a ouvir e a ver em pormenor; - manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; - construir/reconstruir palavras. • Mobilização do conhecimento adquirido em situações que impliquem informar, explicar, questionar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
--	------------------	---	--	---

	Domínio	Aprendizagens essenciais	Ações estratégicas	Perfil do aluno
JUNHO	Oralidade	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. 2. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. 3. Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. 4. Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa. 5. Recontar histórias e narrar situações vividas e imaginadas. 6. Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para <ul style="list-style-type: none"> - aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos. • Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas) com diferentes finalidades: <ul style="list-style-type: none"> - recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro). 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicador (A, B, D, E, H) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) - Criativo (A, C, D, J)

	<p>Leitura e Escrita</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas). 2. Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. 3. Identificar informação explícita no texto. 4. Identificar e referir o essencial de textos lidos. 5. Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. 6. Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). 	<ul style="list-style-type: none"> • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). • Planificação do que se vai escrever através de procedimentos que impliquem, por exemplo: <ul style="list-style-type: none"> - decidir o tema e a situação de escrita; - decidir o destinatário do texto; - conhecer as características do género textual que se pretende escrever. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Criativo (A, C, D, J)
<p>JUNHO</p>	<p>Iniciação à Educação Literária</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. 2. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. 3. Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). 4. Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). 5. Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por: <ul style="list-style-type: none"> - escuta ativa; - leitura. • Ler e ouvir ler. • Criação de experiências de leitura (por exemplo, na biblioteca escolar) que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - exprimir reações subjetivas de leitor; - persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Leitor (A, B, C, D, F, H, I) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G)

	Gramática	<p>1. Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome, adjetivo, verbo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica. • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - aprender a ouvir e a ver em pormenor; - manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; - construir/reconstruir palavras. • Aquisição de conhecimento relacionado com alfabeto e representação escrita de fonemas, flexão em género e número do nome e do adjetivo, as classes de palavras previstas. • Utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicos para identificar a classe das palavras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Questionador (A, F, G, I, J) - Conhecedor/ sabedor/ culto / informado (A, B, G, I, J) - Crítico/ analítico (A, B, C, D, G) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
--	------------------	---	--	---

☞ O que está a negrito foi acrescentado pelas atuais Aprendizagens Essenciais, para o 2º Ano de escolaridade.



Agrupamento de Escolas de S. Pedro da Cova
Matemática – 2º Ano

Planificação do 1.º Período

2019/2020

	Tema	Conteúdos de Aprendizagem	AE: Objetivos Essenciais de Aprendizagem (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes?)	Práticas Essenciais de Aprendizagem	Descritores do Perfil dos Alunos
SETEMBRO/OUTUBRO	NÚMEROS E OPERAÇÕES	Números naturais Sistema de numeração decimal - Números até 200 - Noção de dezena e de centena - Números ordinais	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e utilizar diferentes representações para o mesmo número e relacioná-las. Comparar e ordenar números naturais, pelo menos até 200. <ul style="list-style-type: none"> Ler e representar números no sistema de numeração decimal até à 200 e identificar o valor posicional de um algarismo. 	<ul style="list-style-type: none"> Explorar, analisar e interpretar situações de contextos variados que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido (dos conceitos, propriedades, regras e procedimentos matemáticos). Realizar tarefas de natureza diversificada (projetos, explorações, investigações, resolução de problemas, exercícios, jogos). Utilizar materiais manipuláveis estruturados e não estruturados e outros recursos na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem. Utilizar números naturais em situações variadas e com diferentes significados (de quantidade, ordem, localização, designação). 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
		Adição e subtração - Estratégias de cálculo mental - Sentido das operações - Representação horizontal do cálculo	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e memorizar factos básicos das operações e calcular com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usando diversas estratégias que mobilizem relações numéricas e propriedades das operações. Realizar estimativas plausíveis e quantidades e de somas, diferenças, com e sem recurso a material concreto. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar factos básicos das operações em situações de cálculo, designadamente factos básicos da adição (ex.: $3+3=6$, $5+5=10$). Resolver problemas que envolvam a adição nos sentidos de juntar e acrescentar; a subtração nos sentidos de retirar, comparar e completar; e, analisar estratégias variadas de resolução. Realizar cálculos recorrendo a diferentes estratégias de cálculo mental, em contextos diversos. 	
	ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS	Representação de conjuntos - Diagramas de Venn - Diagramas de	<ul style="list-style-type: none"> Recolher, organizar e representar dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpretar a informação representada. 	<ul style="list-style-type: none"> Formular questões em contextos familiares variados para a recolha e tratamento de dados. Utilizar diagramas de Venn e de Carroll na organização e tratamento de dados 	

		Carroll				
SETEMBRO/OUTUBRO	<p>NÚMEROS E OPERAÇÕES</p> <p>ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS</p>	<p>Resolução de problemas</p> <p>Raciocínio matemático</p> <p>Comunicação matemática</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. • Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados. • Reconhecer e descrever regularidades em seqüências e tabelas numéricas, formular conjeturas e explicar como são geradas essas regularidades. • Expressar, oralmente, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. • Comunicar raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados. • Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. • Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a sua capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. • Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos. • Resolver e formular problemas, analisar estratégias variadas de resolução de problemas, e apreciar os resultados obtidos. • Explorar e descrever padrões de repetição e regularidades numéricas, em contextos diversos. • Comunicar utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. • Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem 		

NOVEMBRO	NÚMEROS E OPERAÇÕES	<p>Números naturais</p> <p>Sistema de numeração decimal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Números até 300 - Números pares e números ímpares - Sequências e regularidades 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e utilizar diferentes representações para o mesmo número e relacioná-las. • Comparar e ordenar números naturais, pelo menos até 300. • Identificar e dar exemplos de números pares e números ímpares. • Ler e representar números no sistema de numeração decimal até à 300 e identificar o valor posicional de um algarismo. • Reconhecer e descrever regularidades em sequências e tabelas numéricas, formular conjeturas e explicar como são geradas essas regularidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar, analisar e interpretar situações de contextos variados que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido (dos conceitos, propriedades, regras e procedimentos matemáticos). • Realizar tarefas de natureza diversificada (projetos, explorações, investigações, resolução de problemas, exercícios, jogos). • Utilizar materiais manipuláveis estruturados e não estruturados e outros recursos na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem. • Utilizar números naturais em situações variadas e com diferentes significados (de quantidade, ordem, localização, designação). • Explorar e descrever padrões de repetição e regularidades numéricas, em contextos diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) • Criativo (A, C, D, J) • Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) • Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) • Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) • Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) • Questionador (A, F, G, I, J) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Autoavaliador (transversal às áreas) • Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) • Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
		<p>Adição, subtração e multiplicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Factos básicos das operações - Sentido das operações - Estratégias de cálculo mental - Representação horizontal do cálculo 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e memorizar factos básicos das operações e calcular com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usando diversas estratégias que mobilizem relações numéricas e propriedades das operações. • Realizar estimativas plausíveis e quantidades e de somas, diferenças e produtos com e sem recurso a material concreto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar factos básicos das operações em situações de cálculo, designadamente factos básicos da adição (ex.: $3+3=6$, $5+5=10$). • Resolver problemas que envolvam a adição nos sentidos de juntar e acrescentar; a subtração nos sentidos de retirar, comparar e completar; multiplicação no sentido aditivo; e, analisar estratégias variadas de resolução. • Realizar cálculos recorrendo a diferentes estratégias de cálculo mental, em contextos diversos. 	

NOVEMBRO	NÚMEROS E OPERAÇÕES	<p>Resolução de problemas</p> <p>Raciocínio matemático</p> <p>Comunicação matemática</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. • Reconhecer e descrever regularidades em sequências e tabelas numéricas, formular conjecturas e explicar como são geradas essas regularidades. • Exprimir, oralmente, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. • Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. • Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a sua capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. • Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos. • Resolver e formular problemas, analisar estratégias variadas de resolução de problemas, e apreciar os resultados obtidos. • Explorar e descrever padrões de repetição e regularidades numéricas, em contextos diversos. • Explorar e descrever padrões de repetição e regularidades numéricas, em contextos diversos. • Comunicar utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. • Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem 	
DEZEMBRO	GEOMETRIA E MEDIDA	<p>Localização e orientação no espaço</p> <p>- Relações espaciais</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar, interpretar e descrever relações espaciais, situando-se no espaço em relação aos outros e aos objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar, analisar e interpretar situações em contextos variados, numa abordagem do espaço ao plano, que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido dos conceitos matemáticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) • Criativo (A, C, D, J) • Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) • Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) • Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)

NÚMEROS E OPERAÇÕES	<p>Números naturais</p> <p>Sistema de numeração decimal</p> <p>- Números até 400</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e utilizar diferentes representações para o mesmo número e relacioná-las. • Comparar e ordenar números naturais, pelo menos até 400. • Reconhecer e utilizar diferentes representações para o mesmo número e relacioná-las. • Comparar e ordenar números naturais, pelo menos até 400. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar, analisar e interpretar situações de contextos variados que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido (dos conceitos, propriedades, regras e procedimentos matemáticos). • Realizar tarefas de natureza diversificada (projetos, explorações, investigações, resolução de problemas, exercícios, jogos). • Utilizar materiais manipuláveis estruturados e não estruturados e outros recursos na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem. • Utilizar números naturais em situações variadas e com diferentes significados (de quantidade, ordem, localização, designação). 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) • Questionador (A, F, G, I, J) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Autoavaliador (transversal às áreas) • Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) • Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	<p>Adição, subtração, multiplicação e divisão inteira</p> <p>- Sentido das operações</p> <p>- Representação horizontal do cálculo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e memorizar factos básicos das operações e calcular com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usando diversas estratégias que mobilizem relações numéricas e propriedades das operações. • Realizar estimativas plausíveis e quantidades e de somas, diferenças e produtos com e sem recurso a material concreto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar factos básicos das operações em situações de cálculo, designadamente factos básicos da adição (ex.: $3+3=6$, $5+5=10$) e da multiplicação. • Resolver problemas que envolvam a adição nos sentidos de juntar e acrescentar; a subtração nos sentidos de retirar, comparar e completar; multiplicação no sentido aditivo; divisão nos sentidos de partilha e medida; e, analisar estratégias variadas de resolução. • Realizar cálculos recorrendo a diferentes estratégias de cálculo mental, em contextos diversos. 	

DEZEMBRO	NÚMEROS E OPERAÇÕES	<p>Resolução de problemas</p> <p>Raciocínio matemático</p> <p>Comunicação matemática</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais e na resolução de problemas envolvendo a visualização, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. • Reconhecer e descrever regularidades em sequências e tabelas numéricas, formular conjecturas e explicar como são geradas essas regularidades. • Expressar, oralmente, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. • Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. • Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a sua capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. • Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos. • Resolver e formular problemas, analisar estratégias variadas de resolução de problemas, e apreciar os resultados obtidos. • Explorar e descrever padrões de repetição e regularidades numéricas, em contextos diversos. • Comunicar utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. • Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem 	
	GEOMETRIA E MEDIDA				



Agrupamento de Escolas de S. Pedro da Cova
Matemática – 2º Ano

Planificação do 2.º Período

2019/2020

	Tema	Conteúdos de Aprendizagem	AE: Objetivos Essenciais de Aprendizagem (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Práticas Essenciais de Aprendizagem	Descritores do Perfil dos Alunos
JANEIRO	NÚMEROS E OPERAÇÕES	Números naturais Sistema de numeração decimal - Números até 600	<ul style="list-style-type: none">Reconhecer e utilizar diferentes representações para o mesmo número e relacioná-las. Comparar e ordenar números naturais, pelo menos até 600. <ul style="list-style-type: none">Ler e representar números no sistema de numeração decimal até à 600 e identificar o valor posicional de um algarismo.	<ul style="list-style-type: none">Explorar, analisar e interpretar situações de contextos variados que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido (dos conceitos, propriedades, regras e procedimentos matemáticos).Realizar tarefas de natureza diversificada (projetos, explorações, investigações, resolução de problemas, exercícios, jogos).Utilizar materiais manipuláveis estruturados e não estruturados e outros recursos na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem.Utilizar números naturais em situações variadas e com diferentes significados (de quantidade, ordem, localização, designação).	<ul style="list-style-type: none">Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)Criativo (A, C, D, J)Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)Questionador (A, F, G, I, J)Comunicador (A, B, D, E, H)Autoavaliador (transversal às áreas)Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
		Adição, subtração e multiplicação - Factos básicos das operações - Sentido das operações - Representação horizontal do cálculo - Estratégias de cálculo mental - Tabuadas do 2 e do 4	<ul style="list-style-type: none">Reconhecer e memorizar factos básicos das operações e calcular com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usando diversas estratégias que mobilizem relações numéricas e propriedades das operações.Realizar estimativas plausíveis e quantidades e de somas, diferenças e produtos, com e sem recurso a material concreto.	<ul style="list-style-type: none">Utilizar factos básicos das operações em situações de cálculo, designadamente factos básicos da adição (ex.: $3+3=6$, $5+5=10$) e da multiplicação (tabuada do 2 e do 4).Resolver problemas que envolvam a adição nos sentidos de juntar e acrescentar; a subtração nos sentidos de retirar, comparar e completar; multiplicação no sentido aditivo; divisão nos sentidos de partilha e medida; e, analisar estratégias variadas de resolução.Realizar cálculos recorrendo a diferentes estratégias de cálculo mental, em contextos diversos.	

		Números racionais não negativos - Frações	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer frações unitárias como representações de uma parte de um todo dividido em partes iguais, em diferentes contextos, e dar exemplos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar situações de partilha equitativa e de divisão da unidade da unidade em partes iguais, envolvendo grandezas discretas e contínuas. 	
JANEIRO	NÚMEROS E OPERAÇÕES	Resolução de problemas Raciocínio matemático Comunicação matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. • Reconhecer e descrever regularidades em sequências e tabelas numéricas, formular conjecturas e explicar como são geradas essas regularidades. • Expressar, oralmente, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. • Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. • Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a sua capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. • Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos. • Resolver e formular problemas, analisar estratégias variadas de resolução de problemas, e apreciar os resultados obtidos. • Explorar e descrever padrões de repetição e regularidades numéricas, em contextos diversos. • Comunicar utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. • Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem 	

	Tema	Conteúdos de Aprendizagem	AE: Objetivos Essenciais de Aprendizagem (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Práticas Essenciais de Aprendizagem	Descritores do Perfil dos Alunos
FEVEREIRO	GEOMETRIA E MEDIDA	Figuras geométricas - Sólidos geométricos - Polígonos	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e comparar sólidos geométricos, reconhecendo semelhanças e diferenças, e identificando polígonos (triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos e hexágonos) e círculos nesses sólidos. Descrever figuras planas, a partir de figuras dadas, identificando atributos que se mantêm ou que se alteram nas figuras construídas. 	<ul style="list-style-type: none"> Explorar, analisar e interpretar situações de contextos variados, numa abordagem do espaço ao plano, que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido dos conceitos matemáticos. Realizar tarefas de natureza diversificada (projetos, explorações, investigações, resolução de problemas, exercícios, jogos). Descrever figuras bi e tridimensionais, identificando propriedades e partes componentes dessas figuras. Desenhar figuras bidimensionais e antecipar atributos de figuras obtidas por composição ou decomposição. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)
	NÚMEROS E OPERAÇÕES	Números naturais Sistema de numeração decimal - Números até 800	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e utilizar diferentes representações para o mesmo número e relacioná-las. Comparar e ordenar números naturais, pelo menos até 800. Ler e representar números no sistema de numeração decimal até à 800 e identificar o valor posicional de um algarismo. 	<ul style="list-style-type: none"> Explorar, analisar e interpretar situações de contextos variados que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido (dos conceitos, propriedades, regras e procedimentos matemáticos). Realizar tarefas de natureza diversificada (projetos, explorações, investigações, resolução de problemas, exercícios, jogos). Utilizar materiais manipuláveis estruturados e não estruturados e outros recursos na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem. Utilizar números naturais em situações variadas e com diferentes significados (de quantidade, ordem, localização, designação). 	

		<p>Adição, subtração e multiplicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sentido das operações - Estratégias de cálculo mental - Representação horizontal do cálculo - Tabuadas do 5 e 10 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e memorizar factos básicos das operações e calcular com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usando diversas estratégias que mobilizem relações numéricas e propriedades das operações. • Realizar estimativas plausíveis e quantidades e de somas, diferenças e produtos, com e sem recurso a material concreto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar factos básicos das operações em situações de cálculo, designadamente factos básicos da adição (ex.: $3+3=6$, $5+5=10$) e da multiplicação (tabuada do 2, 4, 5 e do 10). • Resolver problemas que envolvam a adição nos sentidos de juntar e acrescentar; a subtração nos sentidos de retirar, comparar e completar; multiplicação no sentido aditivo; divisão nos sentidos de partilha e medida; e, analisar estratégias variadas de resolução. • Realizar cálculos recorrendo a diferentes estratégias de cálculo mental, em contextos diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
FEVEREIRO	<p>NÚMEROS E OPERAÇÕES</p> <p>GEOMETRIA E MEDIDA</p>	<p>Resolução de problemas</p> <p>Raciocínio matemático</p> <p>Comunicação matemática</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais, e na resolução de problemas envolvendo a visualização, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. • Reconhecer e descrever regularidades em sequências e tabelas numéricas, formular conjeturas e explicar como são geradas essas regularidades. • Expressar, oralmente, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. • Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. • Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a sua capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. • Desenvolver persistência, autonomia e à- 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos. • Resolver e formular problemas, analisar estratégias variadas de resolução de problemas, e apreciar os resultados obtidos. • Explorar e descrever padrões de repetição e regularidades numéricas, em contextos diversos. • Comunicar utilizando linguagem matemática, oralmente e por escrito, para descrever e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. • Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem 	<ul style="list-style-type: none"> •

			vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade.		
MARÇO	GEOMETRIA E MEDIDA	Medida - Comprimento - Unidades de comprimento - Perímetro	<ul style="list-style-type: none"> • Comparar e ordenar objetos de acordo com diferentes grandezas (comprimentos) identificando e utilizando unidades de medida convencionais e não convencionais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar unidades de medida não convencionais e convencionais (metro) em contextos variados. • Utilizar materiais manipuláveis estruturados e não estruturados, na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) • Criativo (A, C, D, J)
	NÚMEROS E OPERAÇÕES	Multiplicação - Sentido das operações - Representação horizontal do cálculo - Estratégias de cálculo mental - Tabuada do 3.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e memorizar factos básicos das operações e calcular com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usando diversas estratégias que mobilizem relações numéricas e propriedades das operações. • Realizar estimativas plausíveis e quantidades e de somas, diferenças e produtos, com e sem recurso a material concreto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar factos básicos das operações em situações de cálculo, designadamente factos básicos da adição (ex.: $3+3=6$, $5+5=10$) e da multiplicação (tabuada do 2, 3, 4, 5 e 10). • Resolver problemas que envolvam a adição nos sentidos de juntar e acrescentar; a subtração nos sentidos de retirar, comparar e completar; multiplicação no sentido aditivo; divisão nos sentidos de partilha e medida; e, analisar estratégias variadas de resolução. • Realizar cálculos recorrendo a diferentes estratégias de cálculo mental, em contextos diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) • Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) • Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) • Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) • Questionador (A, F, G, I, J) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Autoavaliador (transversal às áreas)
		Números racionais não negativos - Frações	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer frações unitárias como representações de uma parte de um todo dividido em partes iguais, em diferentes contextos, e dar exemplos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar situações de partilha equitativa e de divisão da unidade da unidade em partes iguais, envolvendo grandezas discretas e contínuas. 	

	<p>NÚMEROS E OPERAÇÕES</p> <p>GEOMETRIA E MEDIDA</p>	<p>Resolução de problemas</p> <p>Raciocínio matemático</p> <p>Comunicação matemática</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais, e na resolução de problemas envolvendo a medida, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. • Reconhecer e descrever regularidades em sequências e tabelas numéricas, formular conjecturas e explicar como são geradas essas regularidades. • Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. • Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. • Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. • Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos. • Resolver e formular problemas, analisar estratégias variadas de resolução de problemas, e apreciar os resultados obtidos. • Explorar e descrever padrões de repetição e regularidades numéricas, em contextos diversos. • Comunicar, oralmente e por escrito, para descrever e explicar procedimentos, raciocínios e conclusões. • Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) • Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
--	--	---	--	---	---



Agrupamento de Escolas de S. Pedro da Cova
Matemática – 2º Ano

Planificação do 3.º Período

2019/2020

	Tema	Conteúdos de Aprendizagem	AE: Objetivos Essenciais de Aprendizagem (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Práticas Essenciais de Aprendizagem	Descritores do Perfil dos Alunos
ABRIL	NÚMEROS E OPERAÇÕES	Números naturais Sistema de numeração decimal - Números até 1000 - Sequências e regularidades	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer e utilizar diferentes representações para o mesmo número e relacioná-las. Comparar e ordenar números naturais, pelo menos até 1000.• Ler e representar números no sistema de numeração decimal até à 1000 e identificar o valor posicional de um algarismo.• Reconhecer e descrever regularidades em sequências e tabelas numéricas, formular conjeturas e explicar como são geradas essas regularidades.	<ul style="list-style-type: none">• Explorar, analisar e interpretar situações de contextos variados que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido (dos conceitos, propriedades, regras e procedimentos matemáticos).• Realizar tarefas de natureza diversificada (projetos, explorações, investigações, resolução de problemas, exercícios, jogos).• Utilizar materiais manipuláveis estruturados e não estruturados e outros recursos na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem.• Utilizar números naturais em situações variadas e com diferentes significados (de quantidade, ordem, localização, designação).• Explorar e descrever padrões de repetição e regularidades numéricas, em contextos diversos.	<ul style="list-style-type: none">• Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)• Criativo (A, C, D, J)• Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)• Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)• Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)• Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)

		<p>Adição, subtração e multiplicação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Representação horizontal do cálculo - Estratégias de cálculo mental - Disposição retangular na multiplicação 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e memorizar factos básicos das operações e calcular com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usando diversas estratégias que mobilizem relações numéricas e propriedades das operações. Realizar estimativas plausíveis de quantidades e de somas, diferenças e produtos, com e sem recurso a material concreto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar factos básicos das operações em situações de cálculo, designadamente factos básicos da adição (ex.: $3+3=6$, $5+5=10$) e da multiplicação (tabuada do 2, 4, 5 e do 10). • Resolver problemas que envolvam a adição nos sentidos de juntar e acrescentar; a subtração nos sentidos de retirar, comparar e completar; multiplicação no sentido aditivo; divisão nos sentidos de partilha e medida; e, analisar estratégias variadas de resolução. • Realizar cálculos recorrendo a diferentes estratégias de cálculo mental, em contextos diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Questionador (A, F, G, I, J) • Comunicador (A, B, D, E, H) • Autoavaliador (transversal às áreas) • Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) • Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) • Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	GEOMETRIA E MEDIDA	<p>Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dinheiro 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer e relacionar entre si o valor das moedas e notas da Zona Euro, e usá-las em contextos diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e escrever quantias de dinheiro decompostas em euros e cêntimos, envolvendo números até 1000, em contextos do quotidiano, como por exemplo folhetos com preços. 	
ABRIL	<p>NÚMEROS E OPERAÇÕES</p> <p>GEOMETRIA E MEDIDA</p>	<p>Resolução de problemas</p> <p>Raciocínio matemático</p> <p>Comunicação matemática</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais e na resolução de problemas envolvendo a medida, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. • Reconhecer e descrever regularidades em sequências e tabelas numéricas, formular conjeturas e explicar como são geradas essas regularidades. • Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. • Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos. • Resolver e formular problemas, analisar estratégias variadas de resolução de problemas, e apreciar os resultados obtidos. • Explorar e descrever padrões de repetição e regularidades numéricas, em contextos diversos. • Comunicar, oralmente e por escrito, para descrever e explicar procedimentos, raciocínios e conclusões. • Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. 	

			<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. • Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 		
--	--	--	---	--	--

	Tema	Conteúdos de Aprendizagem	AE: Objetivos Essenciais de Aprendizagem (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Práticas Essenciais de Aprendizagem	Descritores do Perfil dos Alunos
MAIO	NÚMEROS E OPERAÇÕES	Multiplicação e divisão inteira - Relação multiplicação e divisão	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e memorizar factos básicos das operações e calcular com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usando diversas estratégias que mobilizem relações numéricas e propriedades das operações. Realizar estimativas plausíveis e quantidades e de somas, diferenças e produtos, com e sem recurso a material concreto. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar factos básicos das operações em situações de cálculo, designadamente factos básicos da adição (ex.: $3+3=6$, $5+5=10$) e da multiplicação (tabuada do 2, 3, 4, 5 e 10). Resolver problemas que envolvam a adição nos sentidos de juntar e acrescentar; a subtração nos sentidos de retirar, comparar e completar; multiplicação no sentido aditivo; divisão nos sentidos de partilha e medida; e, analisar estratégias variadas de resolução. Realizar cálculos recorrendo a diferentes estratégias de cálculo mental, em contextos diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)
	GEOMETRIA E MEDIDA	Medida - Áreas - Tempo	<ul style="list-style-type: none"> Comparar e ordenar objetos de acordo com diferentes grandezas (áreas) identificando e utilizando unidades de medida convencionais e não convencionais. Reconhecer e relacionar entre si intervalos de tempo (hora, dia, semana, mês e ano). 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar unidades de medida não convencionais e convencionais em contextos variados. Utilizar materiais manipuláveis estruturados e não estruturados, na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem. Ler e escrever a medida de tempo apresentada num relógio de ponteiros, em horas, meias horas e quartos de hora, relacionando-as, respetivamente, com voltas, meias voltas e quartos de volta do ponteiro dos minutos. 	<ul style="list-style-type: none"> Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)
	ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS	Representação de dados - tabelas de frequências absolutas - pictogramas - gráficos de barras	<ul style="list-style-type: none"> Recolher, organizar e representar dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações e interpretar a informação representada. Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados. Comunicar raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados. 	<ul style="list-style-type: none"> Formular questões em contextos familiares variados para a recolha e tratamento de dados. Utilizar esquemas de contagem, tabelas de frequências absolutas, gráficos de barras, pictogramas, diagramas de Venn e de Carroll na organização e tratamento de dados. 	<ul style="list-style-type: none"> Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

	<p>NÚMEROS E OPERAÇÕES</p> <p>GEOMETRIA E MEDIDA</p> <p>ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS</p>	<p>Resolução de problemas</p> <p>Raciocínio matemático</p> <p>Comunicação matemática</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais, na resolução de problemas envolvendo medidas, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. • Reconhecer e descrever regularidades em sequências e tabelas numéricas, formular conjecturas e explicar como são geradas essas regularidades. • Resolver problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados. • Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. • Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. • Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. • Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos. • Resolver e formular problemas, analisar estratégias variadas de resolução de problemas, e apreciar os resultados obtidos. • Explorar e descrever padrões de repetição e regularidades numéricas, em contextos diversos. • Comunicar, oralmente e por escrito, para descrever e explicar procedimentos, raciocínios e conclusões. • Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. 	
--	--	---	--	---	--

	Tema	Conteúdos de Aprendizagem	AE: Objetivos Essenciais de Aprendizagem (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Práticas Essenciais de Aprendizagem	Descritores do Perfil dos Alunos
JUNHO	GEOMETRIA E MEDIDA	Medida - Massa - Capacidade	<ul style="list-style-type: none"> Comparar e ordenar objetos de acordo com diferentes grandezas (capacidade e massa) identificando e utilizando unidades de medida convencionais e não convencionais. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar unidades de medida não convencionais e convencionais (litro, quilograma) em contextos variados. Utilizar materiais manipuláveis estruturados e não estruturados, na resolução de problemas e em outras tarefas de aprendizagem. 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	NÚMEROS E OPERAÇÕES	Multiplicação - Sentido combinatório	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e memorizar factos básicos das operações e calcular com os números inteiros não negativos recorrendo à representação horizontal do cálculo, em diferentes situações e usando diversas estratégias que mobilizem relações numéricas e propriedades das operações. Realizar estimativas plausíveis e quantidades e de somas, diferenças e produtos, com e sem recurso a material concreto. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar factos básicos das operações em situações de cálculo, designadamente factos básicos da adição (ex.: $3+3=6$, $5+5=10$) e da multiplicação (tabuada do 2, 3, 4, 5 e 10). Resolver problemas que envolvam a adição nos sentidos de juntar e acrescentar; a subtração nos sentidos de retirar, comparar e completar; multiplicação no sentido aditivo e combinatório; divisão nos sentidos de partilha e medida; e, analisar estratégias variadas de resolução. Realizar cálculos recorrendo a diferentes estratégias de cálculo mental, em contextos diversos. 	

JUNHO	NÚMEROS E OPERAÇÕES	Resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> • Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas com números naturais, na resolução de problemas envolvendo medidas, em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. • Reconhecer e descrever regularidades em sequências e tabelas numéricas, formular conjecturas e explicar como são geradas essas regularidades. • Expressar, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explicar raciocínios, procedimentos e conclusões. • Desenvolver interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. • Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. • Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas que requeiram a aplicação de conhecimentos já aprendidos e apoiem a aprendizagem de novos conhecimentos. • Resolver e formular problemas, analisar estratégias variadas de resolução de problemas, e apreciar os resultados obtidos. • Explorar e descrever padrões de repetição e regularidades numéricas, em contextos diversos. • Comunicar, oralmente e por escrito, para descrever e explicar procedimentos, raciocínios e conclusões. • Analisar o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem. 	
	GEOMETRIA E MEDIDA	Raciocínio matemático Comunicação matemática			



Agrupamento de Escolas de S. Pedro da Cova
Estudo do Meio – 2º Ano

Planificação 2019/2020

	Domínio	AE: Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, Capacidades e Atitudes)	Ações Estratégicas	Descritores do Perfil dos Alunos
1º P E R Í O D O	Sociedade	<p>1. Reconhecer a importância de fontes documentais na construção do conhecimento do seu passado pessoal e familiar (Registo de Nascimento, Cartão de Cidadão, Boletim Individual de Saúde, Registo de Vacinações, fotografias pessoais, álbuns, etc.).</p> <p>2. Reconhecer datas, factos e locais significativos para a história pessoal ou das pessoas que lhe são próximas, localizando-os em mapas ou plantas e numa linha de tempo.</p> <p>3. Relacionar instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações com as respetivas atividades e funções.</p> <p>4. Reconhecer a importância do diálogo, da negociação e do compromisso na resolução pacífica de situações de conflito.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:<ul style="list-style-type: none">- seleção de informação;- mobilização do conhecimento em diferentes áreas e em contextos diversos;- análise de documentos (por ex.: Boletim de Saúde Infantil e Juvenil), factos, situações, identificando os seus elementos ou dados;- utilização de software simples.• Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:<ul style="list-style-type: none">- formulação de hipóteses com vista a dar resposta a um problema que se coloca face a um determinado fenómeno;- conceção de situações em que determinado conhecimento possa ser aplicado;- criação de objetos, textos ou soluções face a um desafio;- utilização de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo,	<ul style="list-style-type: none">• Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)• Criativo (A, C, D, J)• Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)



Agrupamento de Escolas de S. Pedro da Cova
Estudo do Meio – 2º Ano

Planificação 2019/2020

	<p>5. Reconhecer as múltiplas pertenças de cada pessoa a diferentes grupos e comunidades.</p> <p>6. Reconhecer influências de outros países e culturas em diversos aspetos do seu dia a dia (alimentação, vestuário, música, comunicação, etc.).</p> <p>7. Valorizar a aplicação dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança.</p>	<p>imagens).</p> <ul style="list-style-type: none">• Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:<ul style="list-style-type: none">- realização de assembleias de turma para discussão, entre outros assuntos, de aspetos da cidadania;- organização de debates que requeiram a formulação de opiniões e a respetiva fundamentação;- exposição de razões que sustentam afirmações;- identificação e avaliação da plausibilidade das razões que sustentam uma afirmação;- realização de jogos, jogos de papéis e simulações;- problematização de situações.• Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:<ul style="list-style-type: none">- formulação de questões-problema;- registo seletivo de ideias prévias, da planificação de atividades a realizar, dos dados recolhidos e das conclusões construídas a partir	<ul style="list-style-type: none">• Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)• Questionador (A, F, G, I, J)• Comunicador (A, B, D, E, H)• Autoavaliador (transversal às áreas)
Natureza	<p>1. Distinguir os principais órgãos - coração, pulmões, estômago e rins – em representações do corpo humano, associando-os à sua principal função vital.</p> <p>2. Associar os ossos e os músculos à posição, ao movimento e ao equilíbrio, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos (postura e atividade física).</p>		



Agrupamento de Escolas de S. Pedro da Cova
Estudo do Meio – 2º Ano

Planificação 2019/2020

		<p>3. Refletir sobre comportamentos e atitudes, vivenciados ou observados, que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo.</p> <p>4. Reconhecer a importância da vacinação e do uso correto dos medicamentos, nomeadamente dos antibióticos.</p> <p>5. Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, propondo medidas de prevenção e proteção adequadas.</p> <p>6. Identificar símbolos informativos fundamentais para o consumidor, relacionados com a produção e a utilização de bens.</p> <p>7. Localizar Portugal, na Europa e no Mundo, em diferentes representações cartográficas, reconhecendo as suas fronteiras.</p>	<p>dos dados;</p> <ul style="list-style-type: none">- confrontação de resultados obtidos com previsões feitas;- identificação de alguns fatores que influenciam uma experiência;- recolha de dados e opiniões relacionados com as temáticas em estudo;- incentivo à investigação/pesquisa, seleção e tratamento de informação sustentados por critérios, com apoio do professor;- formulação de hipóteses com vista a dar resposta a um problema que se coloca face a um determinado fenómeno;-manipulação de diferentes representações cartográficas. <ul style="list-style-type: none">• Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:<ul style="list-style-type: none">- respeito pela diferença;- confronto de ideias sobre a abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver.• Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:<ul style="list-style-type: none">-realização de assembleias de turma para organização, entre outros aspetos, da agenda semanal de atividades e da distribuição de	<ul style="list-style-type: none">• Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)• Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)• Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
--	--	---	--	---



Agrupamento de Escolas de S. Pedro da Cova
Estudo do Meio – 2º Ano

Planificação 2019/2020

		8. Elaborar itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos.	tarefas; - utilização de sinalética própria orientadora de tarefas (anotações, previsões, conclusões), de cuidados a ter com a manipulação de instrumentos e materiais e procedimentos a seguir; - tarefas de síntese;	• Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
2º P E R Í O D O	Tecnologia	1. Distinguir vantagens e desvantagens da utilização de recursos tecnológicos (analógicos e digitais) do seu quotidiano. 2. Prever as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais.	-tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; - organização, por exemplo, de construções de sumários com recurso a símbolos previamente acordados, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos; - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar; - apresentação esquemática da informação, com o apoio do professor;	• Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)
	Natureza	1. Categorizar os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis (animais, tipos de: revestimento, alimentação, locomoção e reprodução; plantas: tipo de raiz, tipo de caule, forma da folha, folha caduca/persistente, cor da flor, fruto e semente, etc.). 2. Relacionar as características dos seres vivos (animais e plantas), com o seu habitat.	- preenchimento de tabelas, a partir de exposições orais ou da leitura de conteúdos da disciplina. • Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - organização de questões a colocar a terceiros,	



Agrupamento de Escolas de S. Pedro da Cova
Estudo do Meio – 2º Ano

Planificação 2019/2020

		3. Relacionar ameaças à biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes responsáveis face à Natureza.	sobre conteúdos estudados; - pesquisa e partilha de informação sobre temáticas de interesse do aluno ou relacionadas com os temas em estudo; -apresentações orais livres, seguidas de questionamento por parte da turma; - exposição de diferentes pontos de vista, como resposta a questões polémicas colocadas pelo professor ou aluno(s); - desenvolvimento de ações solidárias, como resposta a situações-problema; - saber questionar uma situação.	
3º P E R Í O D O	Natureza	1. Caracterizar os estados de tempo típicos das estações do ano em Portugal e a sua variabilidade. 2. Estabelecer a correspondência entre as mudanças de estado físico (evaporação, condensação, solidificação, fusão) e as condições que as originam, com o ciclo da água.	• Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - ações de comunicação uni e bidirecional, designadamente assembleia de turma, jornal de parede, “Ler, Contar e Mostrar”; - apresentações orais, por iniciativa própria ou por sugestão do professor; - escutar os outros e saber tomar a palavra; - respeitar o princípio de cortesia; - usar formas de tratamento adequadas; - interação com adequação ao contexto e a diversas finalidades comunicativas. • Promover estratégias envolvendo tarefas em	
	Sociedade/ Natureza/ Tecnologia	1. Descrever elementos naturais e humanos do lugar onde vive através da recolha de informação em várias fontes documentais.		



Agrupamento de Escolas de S. Pedro da Cova
Estudo do Meio – 2º Ano

Planificação 2019/2020

		<p>2. Comunicar conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos.</p> <p>3. Representar lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço.</p> <p>4. Reconhecer a existência de bens comuns à humanidade (água, ar, solo, etc.) e a necessidade da sua preservação.</p> <p>5. Saber colocar questões sobre problemas ambientais existentes na localidade onde vive, nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando propostas de intervenção.</p> <p>6. Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</p> <p>7. Comparar meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social.</p>	<p>que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none">- autoavaliação com recurso a linguagem icónica e verbal;- monitorização da aprendizagem, com recurso a linguagem icónica;- descrição/representação dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;- reorientação de atitudes e de trabalhos, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor e/ou dos pares. <p>• Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none">- gestão/organização de sala de aula;- gestão participada do currículo, envolvendo os alunos na escolha de temas a abordar em trabalho de projeto;- colaboração <i>inter pares</i>. <p>• Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none">- organização do espaço e do tempo de trabalho individual e coletivo;- controlo do tempo dedicado ao estudo;	
--	--	--	---	--



Agrupamento de Escolas de S. Pedro da Cova
Estudo do Meio – 2º Ano

Planificação 2019/2020

			<ul style="list-style-type: none">- identificação de elementos distratores e/ou que afetam o processo de estudo;- assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido;- organização e realização autónoma de tarefas;- contratualização de tarefas e relato a outros do seu cumprimento. <ul style="list-style-type: none">• Promover estratégias que induzam:<ul style="list-style-type: none">- ações solidárias que concorram para o bem-estar de outros;- realização de tutorias inter pares;- apadrinhamento de causas;- posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si.	
--	--	--	---	--



ÁREAS	TEMAS	CONTEÚDOS	OBJETIVOS O aluno deve ser capaz de:	AVALIAÇÃO
APOIO AO ESTUDO	<ul style="list-style-type: none">▪ Compreensão do oral▪ Expressão oral▪ Leitura▪ Escrita▪ Gramática▪ Resolução de problemas▪ Números e Operações▪ Geometria e Medida▪ Organização e tratamento de dados▪ Atitudes▪ Métodos de trabalho e de estudo	<ul style="list-style-type: none">▪ - Incentivar o gosto pela organização pessoal;▪ - Desenvolvimento da oralidade;▪ - Motivar o gosto pela leitura;▪ - Experimentar o enriquecimento produzido pela leitura de textos diversos;▪ - Aperfeiçoamento da leitura e da escrita;▪ - Praticar a escrita;▪ - Resolução de situações problemáticas.▪ - Consolidação de aprendizagens;▪ - Incentivar o gosto pela organização pessoal;▪ - Desenvolver a capacidade de atenção/concentração;▪ - Desenvolver hábitos de trabalho/estudo;▪ - Criar hábitos de confiança em si mesmo;▪ - Identificar dúvidas e dificuldades, sobretudo nas disciplinas de Português, Matemática e Estudo do Meio;▪ - Métodos de trabalho individual e de grupo;▪ - Pesquisa, seleção, interpretação e organização da informação;▪ - Utilização das TIC.	<ul style="list-style-type: none">▪ Definição das regras de sala de aula;▪ Identificar estratégias de estudo;▪ Aprender a planificar o estudo e o trabalho;▪ Organizar os instrumentos de trabalho e o local de estudo;▪ Desenvolver o gosto pelo trabalho e pelo estudo;▪ Descobrir motivações e interesses;▪ Concretizar motivações e interesses em atividades diversas;▪ Desenvolver o gosto pelo trabalho e pelo estudo das disciplinas de Português, Matemática e Estudo do Meio;▪ Demonstrar responsabilidade;▪ Aumentar a autoestima e a autoconfiança;▪ Melhorar a atenção e a concentração;▪ Desenvolver as capacidades de memorização e raciocínio;▪ Utilizar técnicas, instrumentos e formas de trabalho diversificadas;▪ Confrontar diferentes métodos de estudo e de trabalho;▪ Expressar dúvidas e dificuldades;▪ Desenvolver a capacidade de comunicação;▪ Melhorar competências de leitura;▪ Aplicar conhecimentos adquiridos em novas situações;▪ Expressar ideias e processos matemáticos, oralmente e por escrito, utilizando linguagem e vocabulário próprios;▪ Desenvolver a expressão escrita e oral;▪ Promover a integração de saberes;▪ Desenvolver a criatividade;▪ Desenvolver as capacidades de pesquisa, seleção e tratamento da informação;▪ Utilizar as tecnologias da informação e comunicação (TIC);▪ Aprender de forma cada vez mais autónoma.	<ul style="list-style-type: none">▪ Autoavaliação▪ Observação▪ Registos▪ Fichas de aplicação de conhecimentos▪ Questionários Escritos/Orais▪ Trabalho Prático▪ Manual e complemento do manual